

# Caline Migliato

São Paulo/SP

11 98500-5610

contato@calinemigliato.com  
linkedin.com.br/in/calinemigliato  
calinemigliato.com

## Apresentação

### Estrategista de Conteúdo Digital

Jornalista especializada em moda, pós-graduada em Madri, Espanha, e mestranda em Administração de Empresas pela FIA. Autora do livro digital Moda em Pauta. Atuo como estrategista de marketing de conteúdo para pequenas e médias empresas. Além disso, sou coordenadora da pós-graduação de Marketing e Comunicação de Moda do IED e ministro aulas de Marketing Digital, Planejamento Estratégico de Comunicação e Gestão e Criação de Conteúdo Digital em escolas de negócios e no Instituto Europeo di Design.

Morei dois anos na Espanha, onde trabalhei para as edições espanholas da VOGUE e da InStyle e como diretora de comunicação da marca Delpozo. De volta ao Brasil, trabalhei como repórter de moda no Grupo Estado, fui editora-assistente de texto e editora de beleza na revista Manequim e repórter de moda na Glamour.

Durante quatro anos trabalhei como Gerente de Marketing de Conteúdo no Dafiti Group onde trabalhei com as equipes de UX, Produto e TI no desenvolvimento de plataformas de conteúdo e com os times de Vendas e Comercial na criação de estratégias focadas em performance e engajamento.

São 18 anos de experiência em conteúdo nas áreas de moda, beleza, lifestyle, decoração e infantil e 6 anos de experiência como docente de estratégia de conteúdo para pequenos e médios empreendedores e treinamento de times.

## Qualificações

Excelente capacidade de organização, planejamento e gestão de times.

## Competências

Marketing de Conteúdo, Comunicação Digital.

## Experiência

**Coordenadora e docente da Pós-Graduação de Marketing e Comunicação de Moda, IED (Instituto Europeo di Design); São Paulo, SP - 09/2018 -**

Docente das disciplinas Marketing de Serviço e Experiência e Planejamento Estratégico de Comunicação e coordenadora da Pós-Graduação Marketing e Comunicação de Moda. Também ministro aulas em diversas escolas de negócios.

**Gerente de Marketing de Conteúdo, Dafiti Group; São Paulo, SP – 04/2014 – 04/2018**

Comecei como Coordenadora de Marketing de Conteúdo e em dezembro de 2015 fui promovida a Gerente de Marketing de Conteúdo das três marcas: Dafiti, Kanui e Tricae, todas elas do Grupo Dafiti. Para as três lojas, estruturei a área de Conteúdo e treinei os

times. Durante esses 4 anos, estabeleci o tom de voz da comunicação, desenvolvi uma estratégia de conteúdo focada em performance e engajamento. Planejei, organizei e criei campanhas macro de performance da Dafiti na homepage. Reestruturei também, de forma estratégica e criativa, a revista e o site DafitiMag, Blog da Tricac e Blog da Kanui. Para as três plataformas on-line trabalhei junto com os times de UX, Produto e TI com o objetivo de encontrar e melhor solução para atingir as metas de performance. Fui membro do grupo DFT Women, focado na igualdade de gênero, e Dafiti University, focado no treinamento de equipes.

**Docente de Estratégia de Conteúdo, Butique de Cursos Ana Vaz; Campinas, SP – 03/2013 – 12/2017**

Na Butique de Cursos Ana Vaz ministrei vários cursos como Jornalismo de Moda e Beleza, Assessoria de Imprensa, Estratégia de Conteúdo Online e Oficina de Texto. Todos eles trabalhei teoria e aulas práticas.

**Redatora de Moda, Glamour; São Paulo, SP – 04/2013 – 02/2014**

Na revista Glamour, da Edições Globo Condé Nast, escrevi artigos de moda para as edições mensais da revista e colaborei com artigos para o site. Fiz a cobertura do SPFW e do Minas Trend. Realizei pesquisas de imagens, produção executiva e direção de fotografia em matérias específicas.

**Editadora-Assistente de Texto e Editora de Beleza, Manequim; São Paulo, SP – 06/2011 – 12/2012**

Na revista Manequim, do Grupo Abril, fui responsável pela edição de todos os artigos (moda, beleza, decoração e gastronomia), além de escrever matérias de moda. Mais tarde, também assumi a posição de Editora de Beleza e costumava fazer a edição de produtos para os shootings e escrever artigos de beleza. Também fui editora de beleza do site M de Mulher. Fiz todas as coberturas do SPFW e participei da redação dos livros da coleção Guia Completo de Costura Manequim.

**Redatora de Moda, Grupo Estado; São Paulo, SP – 03/2010 – 05/2011**

Quando retornei ao Brasil, escrevi vários artigos como freelancer para a revista Caras. Poucos meses depois, fui contratada pelo Grupo Estado para o Jornal da Tarde. Escrevi artigos de moda para os suplementos do Jornal da Tarde e de O Estado de São Paulo, fiz a cobertura do SPFW e fui editora do site do Jornal da Tarde aos fins de semana. Produzi dois editoriais de moda sem budget. Também propus e gravei pilotos de um programa de moda para a Rádio Estadão - ESPN.

**Assessora de imprensa, Delpozo; Madri, Espanha – 04/2009 – 10/2009**

Na marca Jesus del Pozo - o nome da empresa na época - fui contratada para ser assessora de imprensa. Trabalhei com o fundador, Jesus del Pozo. Fiz a gestão do showroom, recepção de imprensa para o showroom, produção de comunicados de imprensa, organização de eventos, catalogação do showroom e inventário. Junto com o time, organizei o desfile de 35 anos da marca no próprio showroom. Cuide desde a infraestrutura até a recepção da mídia, celebridades e Família Real.

**Estagiária, várias empresas; Madri, Espanha – 01/2007 – 12/2008**

Morei em Madrid, Espanha, por 2 anos, onde trabalhei como estagiária em várias empresas. Trabalhei como relações públicas na Nota Bene com Longchamp, IKKS, The North Face, United Colors of Benetton, Sisley, Dior Relógios e Etam. Na Vogue fui assistente de editoriais e na Sáfilo, assessora de imprensa. Enquanto isso, trabalhei como freelancer para o Chic - Gloria Kalil e dava aulas de português para executivos de empresas, como Tetra Pak. Na InStyle, trabalhei como redatora de moda.

**Assessora de Imprensa, Alfapress, Campinas, SP – 03/2004 – 09/2007**

Na Alfapress, trabalhei como assessora de imprensa para o Senac Campinas, Grupo Tecnol, Kärcher, Campinas Shopping, DPaschoal, APAE, Grupo Primavera e Rigesa. Coordenei e desenvolvi 20 publicações de diferentes segmentos. Elaborei orçamentos, projetos editoriais e redação de textos para publicações de empresas nacionais e multinacionais.

**Estagiária, várias empresas; Campinas, SP – 07/2001 – 07/2003**

Durante as minhas férias na faculdade, fiz estágio em uma rádio e um jornal da minha cidade. No segundo ano, candidatei-me à Prefeitura de Campinas como estagiária na assessoria de imprensa. Mais tarde, trabalhei como webmaster na Secretaria de Educação e desenvolvi todo o site. Não sabia programar, mas estudei a apostila do Dreamweaver e consegui. Além disso, trabalhei como assessora de imprensa para um evento árabe e escrevi para a Folha de S. Paulo, edição Campinas, sobre Cultura.

**Educação**

**FIA - Fundação Instituto de Administração; São Paulo, SP – Mestrado Profissional em Gestão de Negócios, 2020.**

**Universidad Francisco de Vitoria; Madri, Espanha – Especialização em Jornalismo de Moda, 2008.** Para o projeto de conclusão, desenvolvi uma revista chamada “It Brasil” sobre moda brasileira, na qual obtive nota máxima.

**Pontifícia Universidade Católica de Campinas; Campinas, SP – Bacharelado em Comunicação Social - Jornalismo, 2004.** Para o TCC escrevi o livro “Guerrilha no Ribeira” sobre um período da ditadura militar brasileira, no qual obtive nota máxima.

**Cursos**

**Certificação Scrum Product Owner; Scrum Alliance, 2018.**  
**Gerenciamento de Produtos Digitais (online); University of Virginia, 2018.**  
**Estratégia de Marketing de Conteúdo (online); University of California, 2017.**  
**Criação de Startups: como desenvolver negócios inovadores (online); USP, 2017.**  
**Design Thinking para Inovação (online); University of Minnesota, 2016.**  
**Solução Criativa de Problemas (online); University of California, 2016.**  
**Curso de Redação Publicitária (online); Escola Cuca, São Paulo, SP, 2016.**  
**Curso de Consultoria de Imagem; Butique de Cursos Ana Vaz, Campinas, SP, 2014.**  
**Curso Estilo e Imagem Pessoal Feminino (online); Senac Lapa Tito, São Paulo, SP, 2011.**

**Idiomas**

Espanhol fluente, inglês avançado e francês básico.